

SETTEMBRE-DICEMBRE 2014
NUOVO TEATRO DELLE COMMEDIE

PRO-
GRAM-
MA-
AZIONE



COMUNE DI LIVORNO

N-
TC
NUOVO
TEATRO
DELLE
COMMEDIE

Stampa: Centro Stampa del Comune di Livorno - Settembre 2014

design: Elisa Ranucci - ranuccielis@gmail.com

WWW.PILARTERNERA.IT
-
INFO@PILARTERNERA.IT

HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/PAGES/NUOVO-TEATRO-DELLE-COMMEDIE

WWW.COMUNE.LIVORNO.IT
-
SPETTACOLO@COMUNE.LIVORNO.IT



N-
TC
NUOVO
TEATRO
DELLE
COMMEDIE

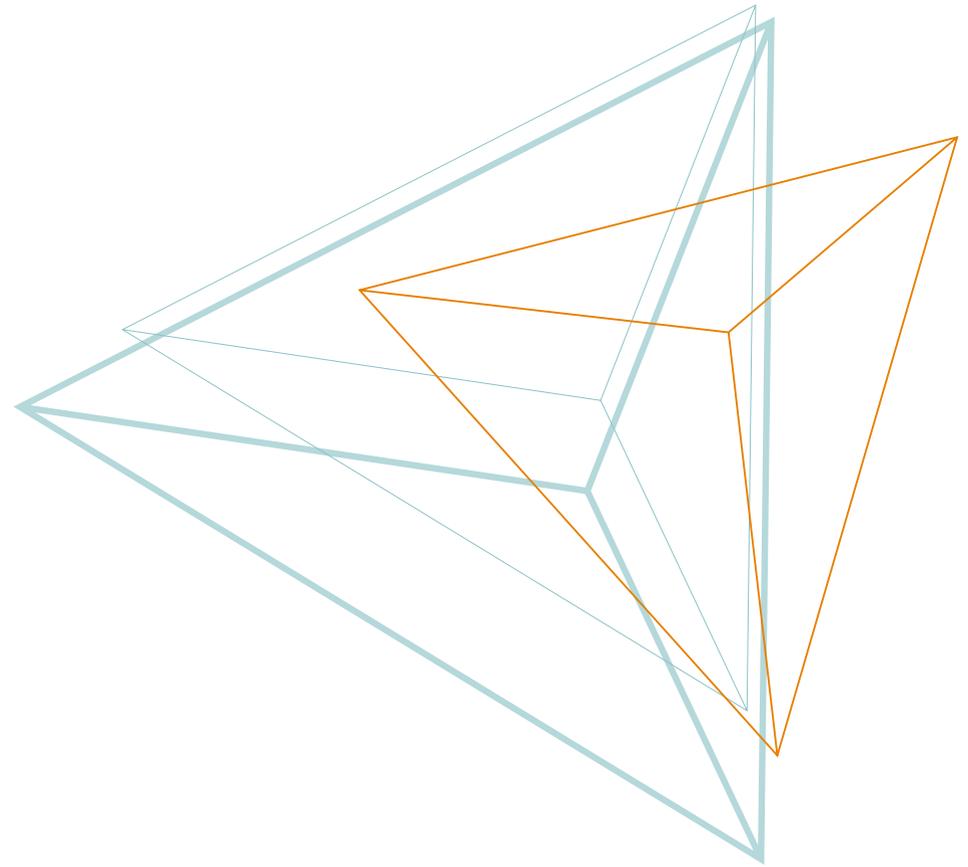
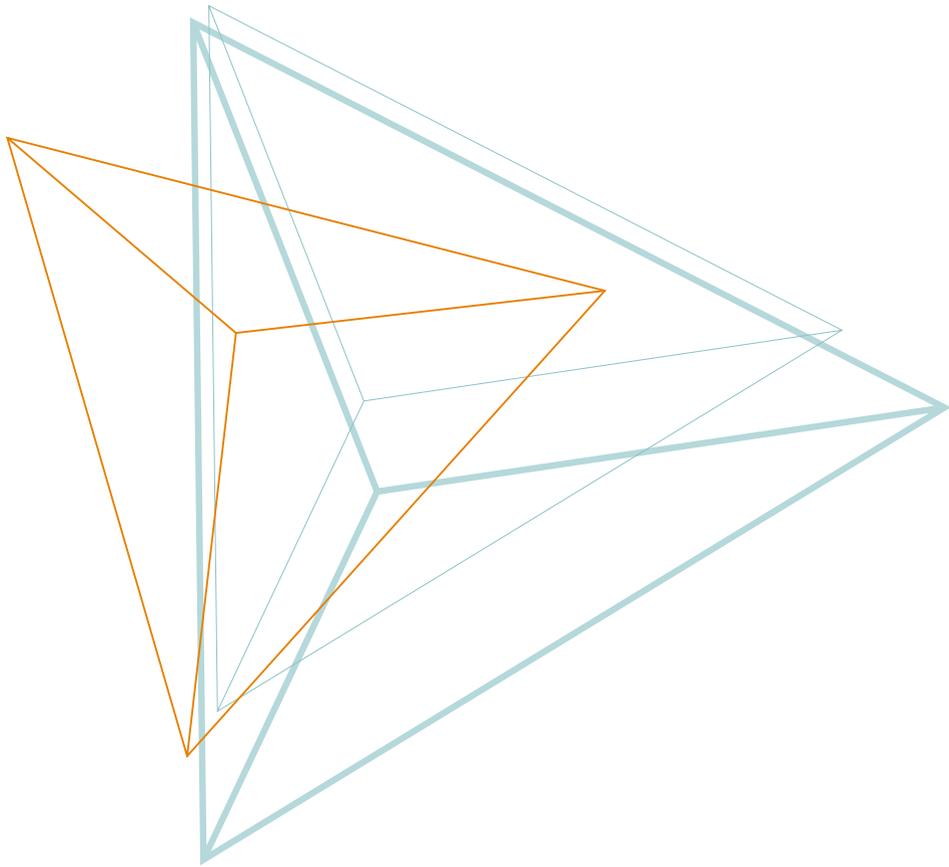


aisnova



Internazionale





IL 27 SETTEMBRE INAUGURIAMO

CON UNA GRANDE FESTA LA STAGIONE 2014/15 DEL NUOVO TEATRO DELLE COMMEDIE.

Se guardo alle proposte che abbiamo inserito nella programmazione (di cui ora vi presentiamo la prima parte, fino a dicembre 2014) non posso che rallegrarmi di essere riusciti anche quest'anno, non con poche difficoltà, a presentare una stagione ricca di eventi e contaminazioni artistiche che esprimono, attraverso il teatro, la musica, la danza e le arti visive, un progetto culturale denso e organico che trova nella quotidianità il giusto ritmo per svolgersi.

Infatti, anche questo anno, il Nuovo Teatro delle Commedie sarà aperto tutti i giorni della settimana, offrendo attività formative sia per i più piccoli che per i più grandi, rassegne di teatro popolare e d'autore, teatro ragazzi, festival di musica sia contemporanea che classica, documentari, incontri, feste e tanto altro ancora. Una programmazione pensata per arricchire la città e fatta per arrivare a più persone possibili, senza distinzioni di sesso ed età. Unica prerogativa, richiesta al nostro pubblico, sarà la voglia di stupirsi e di opporsi all'ottusità e inerzia del mondo.

Ancor di più, rispetto allo scorso anno, le proposte si avvarranno di importanti collaborazioni con il tessuto culturale e artistico non solo della città ma anche di altre realtà nazionali, che con il loro costante lavoro, cercano di prospettare nuovi scenari culturali e forniscono istantanee per comprendere e reagire al nostro presente.

Solo per citare alcune di queste collaborazioni, che danno il segno della stagione che ci aspetterà, segnalo quella con la Fondazione Toscana Spettacolo e il Teatro Goldoni, che a gennaio porterà il meglio della nuova scena nazionale e la rassegna di documentari MondoVisioni che dopo il festival Internazionale di Ferrara approderà da noi a novembre per arrivare fino a marzo lungo sei appuntamenti, portando alla ribalta storie attuali e meritevoli di essere conosciute.

Naturalmente, non solo collaborazioni, segneranno la programmazione del Nuovo Teatro delle Commedie, ma anche le nostre produzioni e gli eventi che ci vedono direttamente protagonisti, come gli spettacoli di teatro ragazzi Pinocchio, Teste e Lische, Klik, Terra e il festival Little Bit che ci introdurrà nei linguaggi della scena e della musica contemporanea. Un teatro, quindi, che aspira a divenire sempre più un centro di produzione permanente producendo spettacoli ed eventi per la città e il panorama nazionale. Concludo ricordando anche l'importante contributo che i ragazzi della 360 Music Factory, lo studio di registrazione all'interno del Nuovo Teatro delle Commedie, stanno apportando alla crescita del teatro e dei servizi che vi si possono trovare, aiutandoci a creare quel luogo che tanto desideriamo costruire: un teatro dove si possa respirare aria di sperimentazione, ricerca e nuovi metodi per comunicare senza dimenticare le proprie radici.

Nella speranza che tutto questo accada, vi aspettiamo e vi auguriamo buona stagione!

Francesco Cortoni
Direttore Artistico del Nuovo Teatro delle Commedie.



SETTEMBRE 2014

SABATO 27 SETTEMBRE DALLE ORE 21.15
COMMEDIE NO STOP

Riparte la stagione 2014/2015 del Nuovo Teatro delle Commedie con una grande festa aperta a tutti. Musica, performance teatrali e live set nell'ottica del divertimento e dello stare insieme. La serata darà il via alle numerose attività del NTC, che vedrà poi alternarsi sul suo palco eventi, spettacoli e concerti.



SEMIFESTIVAL, CENTRO ARTISTICO IL GRATTACIELO PRESENTA:
WALTER LEONARDI IN RECITAL DI E CON WALTER LEONARDI

Recital è una serie di storie della nostra quotidianità, attualità insomma della nostra vita. Recital è stare assieme con molta allegria e gioia di vivere e un amore smisurato, quasi vomitevole, per la gente. Recital è un cantautore che fa il comico e un comico che prova a cantare. Molto divertenti forse ridicoli. Recital è soprattutto uno spettacolo contenitore che anarchicamente racconta storie. Recital è tutto questo e molto di più e molto di meno.



ORCHESTRINA DI MOLTO AGEVOLE IN CONCERTO

La musica rivoluzionaria che ha fatto scivolare, strusciare i piedi, quindi andare via liscio, intere generazioni di ballerini in tutta Italia. Quella che ha acceso la miccia ai valzer viennesi e che con frenetiche polke e mazurke ha incendiato le piste da ballo. Ad interpretare i classici di Carlo Brighi e Secondo Casadei e i repertori di Giovanni D'Anzi e Mario Cavallari sarà un ensemble d'eccezione: Francesca Ruiz Biliotti, contralto lirico solista, Rodrigo D'Erasmo, violino, Enrico Gabrielli, clarinetto e sax, Mario Frezzato, oboe, Rocco Marchi, chitarra, Gianni Chi, fisarmonica, Francesca Baccolini, contrabbasso, Sebastiano De Gennaro, batteria.



Interverranno Compagnia Ribolle e Laboratorio Permanente Clandestino.

Partecipazione della Banda Musicale dell'SVS del maestro Filippo Ceccarini.

Dj set con OLIVIER PHONÒ e THE SOLO ENSEMBLE.

Alla Sala degli Ex Asili Notturni esposizioni e Milonga all night long.

Durante la serata sarà presente in teatro il punto informativo di Giovanisi Factory.

OTTOBRE 2014

MUSICA

VENERDÌ 3 OTTOBRE ORE 22.00
ACHREF CHARGUI TRIO (IT) (TN)

La musica del trio misto italiano e tunisino si basa sulle armonie della musica classica araba e sull'improvvisazione a stampo jazzistico. I tre musicisti creano in tempo reale, con i loro strumenti acustici, una musica che è fuori da ogni schema, unica e profonda. Lontani dagli approcci standard al suono e alla musica, l'infinita ricerca del trio segue sentieri misteriosi attraverso esperienze d'ascolto irripetibili.



INGRESSO
GRATUITO

EVENTI

SABATO 11 OTTOBRE ORE 22.00
ANALOGICA SELEZIONE 2014

Analogica è un festival dedicato a chi lavora ancora con materiali analogici (film, fotografia, musica) nato per essere un punto d'incontro per appassionati, ricercatori e curiosi di nuove o vecchie tecnologie. Ogni anno il festival presenta una selezione di cortometraggi realizzati in super8 e 16mm. La selezione avviene su oltre un centinaio di film provenienti da tutto il mondo, con particolare attenzione al film sperimentale. Analogica Selezione 2014 è il risultato di questa selezione. Il teatro accoglierà questo bellissimo festival arricchito da esposizioni e banchetti dedicati all'arte analogica.



TEATRO POPOLARE

DOMENICA 12 OTTOBRE ORE 17.00
GLI SCIAGATTATI IN "LIVORNESI DI SCOGLIO"

Umore e comicità tipici del vernacolo livornese in scena al NTC con la compagnia de Gli Scagiattati. Sketches e scenette che ripercorrono la tradizione vernacolare della città di Livorno.



TEATRO RAGAZZI

SABATO 18 E SABATO 25 ORE 17.00, DOMENICA 19 E DOMENICA 26 OTTOBRE ORE 10.30 E ORE 17.00
PILAR TERNERA IN "PINOCCHIO" REGIA DI FRANCESCO CORTONI

Pinocchio è una grande avventura senza tempo. Lo spettacolo porterà i bambini all'interno di questo grande racconto rendendoli protagonisti in prima persona. Geppetto, il Gatto e la Volpe, Mangiafuoco, la Fatina e tutti gli altri personaggi saranno in teatro a dar vita a questo nuovo spettacolo dell'Associazione Pilar Ternera per divertire e stupire ancora. Con piacere apriremo le porte del teatro e ci avventureremo in questo viaggio picaresco, terrificante in alcuni tratti ma sempre meraviglioso e formativo. Buon Pinocchio a tutti.

Adatto ai bambini dai 5 anni.



EVENTI

MARTEDÌ 28 OTTOBRE ORE 21.00
PREMIO CIAMPI CITTÀ DI LIVORNO VENTESIMA EDIZIONE 2014

La prima di tre iniziative dedicate alla musica, a Livorno e alla cultura che da sempre il Premio Ciampi porta avanti, con una serata all'insegna di video e musica del Premio Ciampi Città di Livorno.



TEATRO RAGAZZI

VENERDÌ 31 OTTOBRE ORE 17.00
TEATRO CARTA E OMBRE BIANCHE TEATRO IN "IL LIBRO DELLE OMBRE"
Di e con Chiara Carlorosi e Marco Vergati, regia e drammaturgia Chiara Carlorosi e Marco Vergati.

Lo spettacolo di teatro d'attore, teatro d'ombre e lanterna magica, è ispirato al romanzo di Adalbert von Chamisso "Storia straordinaria di Peter Schlemihl". Il giovane protagonista sogna di diventare uno scrittore affermato e decide di andare a proporre i suoi scritti a un editore oscuro e misterioso, ma finisce per vendergli la propria ombra in cambio di una borsa magica capace di produrre soldi.

Adatto ai bambini dai 6 anni.

TUTTE LE DOMENICHE DI TEATRO RAGAZZI ALLE ORE 10 SARÀ SERVITA LA COLAZIONE PER I BAMBINI PRESENTI.



EVENTI

VENERDÌ 31 OTTOBRE ORE 22.00
HALLOWEEN NIGHT

La notte più spaventosa dell'anno al NTC all'insegna della cartomanzia, della magia e del Ballo delle Streghe, e con una maratona di film horror.



NOVEMBRE 2014

TEATRO RAGAZZI

SABATO 1 E DOMENICA 2 NOVEMBRE ORE 17.00
TEATRO CARTA E OMBRE BIANCHE TEATRO IN "IL LIBRO DELLE OMBRE"
Di e con Chiara Carlorosi e Marco Vergati, regia e drammaturgia Chiara Carlorosi e Marco Vergati.

Lo spettacolo di teatro d'attore, teatro d'ombre e lanterna magica, è ispirato al romanzo di Adalbert von Chamisso "Storia straordinaria di Peter Schlemihl". Il giovane protagonista sogna di diventare uno scrittore affermato e decide di andare a proporre i suoi scritti a un editore oscuro e misterioso, ma finisce per vendergli la propria ombra in cambio di una borsa magica capace di produrre soldi.

Adatto ai bambini dai 6 anni.

TUTTE LE DOMENICHE DI TEATRO RAGAZZI ALLE ORE 10 SARÀ SERVITA LA COLAZIONE PER I BAMBINI PRESENTI.



EVENTI

LUNEDÌ 3 NOVEMBRE ORE 21.00
PREMIO CIAMPI CITTÀ DI LIVORNO VENTESIMA EDIZIONE 2014

Serata musicale al NTC con "I Camminatori: ITALO TESTA CON FALCAMILIONI E LE FIGURE" con il gruppo livornese Falca Milioni & Le Figure.



MUSICA

MERCOLEDÌ 5 NOVEMBRE ORE 22.00
ANTUN OPIC (D)

Metà tedesco e metà croato, Antun Opic riversa il suo senso di sradicamento nella musica che crea, mix di world music, blues, pop, musica gipsy e flamenco, il tutto condito da trombe, banjo e cori gospel in sottofondo. Con Tobias Kavelar alla chitarra e Horst Fritscher al basso acustico, ha suonato in diverse parti d'Europa ottenendo grande successo, e il trio torna in Italia dove presenterà l'album di debutto "No Offense".



EVENTI

VENERDÌ 7 NOVEMBRE ORE 21.00
PREMIO CIAMPI CITTÀ DI LIVORNO VENTESIMA EDIZIONE 2014

Premiazione dei Vincitori del Premio Ciampi L'Altrarte e del Premio Ciampi Valigie Rosse. Il Premio L'altrarte è un riconoscimento ad autori che pur provenendo da percorsi diversi, condividono una versatilità che si traduce in attitudine al libero sconfinamento tra generi artistici. Il Premio Valigie Rosse è invece assegnato a un poeta italiano e a uno straniero; consiste nella pubblicazione degli inediti per l'autore italiano e la traduzione e pubblicazione dell'opera per il poeta straniero.



EVENTI

SABATO 8 ORE 18.00 E DOMENICA 9 NOVEMBRE ORE 10.00
VEGAN DAYS

Due giorni di veganismo, musica e buon cibo. Un mercato vegano all'interno del Nuovo Teatro delle Commedie con musica, incontri, dibattiti e workshop sui temi dell'autoproduzione, del riciclo, e della decrescita nel rispetto di tutti gli esseri sensienti nel tentativo di proporre uno stile di vita consapevole.



TEATRO RAGAZZI

SABATO 8 NOVEMBRE ORE 17.00
PILAR TERNERA E ARS NOVA IN "TESTE E LISCHE"
Con Silvia Lemmi, Alessia Cespuglio e Valeria Paoli. Regia di Silvia Lemmi.

Benvenuti al programma di cucina più famoso di tutti i mari, condotto dalla chef Vera Von Golah: Teste e Lische! Oggi come ospite d'onore è presente Madame Favollò importante degustatrice, che assaggerà i piatti della chef e darà il suo verdetto. La chef preparerà un piatto tipicamente livornese facendosi assistere dalla sua aiuto cuoca Gina Acciu, simpatica intrattenitrice di osterie, ma anche gran pasticciona! Riuscirà la chef Vera Von Golah a conquistare il palato di Madame Favollò? Ma soprattutto riuscirà a cucinare una delle sue famose pietanze senza intoppi?

Adatto ai bambini dai 4 anni.



TEATRO RAGAZZI

DOMENICA 9 NOVEMBRE ORE 17.00
ULTIMO TEATRO IN "IL MAIALE E L'AIUTO CHEF"
Di e con Luca Privitera ed Elena Ferretti.

Due personaggi, grotteschi e clowneschi, borbottano sul come e su cosa sia giusto mangiare. Uno chef maiale pasticciona incapace di accostare due ingredienti per comporre una ricetta appetibile e un'aiutante chef donna scettica verso il capo e sicuramente molto più saggia e informata di lui, sono i protagonisti di questa storia insieme agli altri pupazzi, maschere, bambole e personaggi che fanno capolino. Spettacolo tragicomico interattivo che farà divertire sia grandi che piccoli.

Adatto ai bambini dai 3 anni.



TUTTE LE DOMENICHE DI TEATRO RAGAZZI ALLE ORE 10
SARÀ SERVITA LA COLAZIONE PER I BAMBINI PRESENTI.

MUSICA

MARTEDÌ 11 NOVEMBRE ORE 21.30

NUOVE PROPOSTE DELL'ISTITUTO MUSICALE "MASCAGNI"

ORCHESTRA DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI PIETRO MASCAGNI DI LIVORNO
diretta dal Maestro Carlo Piazza. Di e con Luca Privitera ed Elena Ferretti.

Serenata per Gran Partita KV 361 di Wolfgang Amadeus Mozart Largo - Allegro molto, Menuetto - Adagio - Menuetto (Allegretto) - Romanze, (Adagio, Allegretto, Adagio) - Thema mit variationem - Rondò (Allegro molto). Al contrabbasso Chiara Riccetti, clarinetti e corni di bassetto Ettore Biagi, Giacomo Bonucci, Cora Mariani, Ester Bitossi, oboi Edoardo Falciani, Lucrezia Di Caro, fagotti Edoardo Filippi, Monica Zepeda, corni Francesca Lelli, Simone Orsini, Cosimo Chiellini, Alessio Vinciguerra.

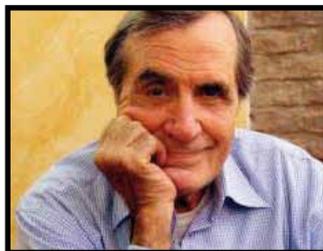


EVENTI

GIOVEDÌ 13 NOVEMBRE ORE 21.30

ASSOCIAZIONE CULTURALE MERCURY. "TI HO PORTATO VIA ALL'ALBA"

L'Associazione Culturale Mercury presenta una serata dedicata al teatro di prosa con i grandi attori e registi Francesco e Carlo Giuffrè (David di Donatello nel 1984 per il Miglior attore non protagonista nel film "Son contento" di Maurizio Ponzi, nel ruolo di Falcone), padre e figlio uniti nella stessa passione per la Commedia dell'Arte, nello spettacolo intitolato "Ti ho portato via all'alba". L'evento rientra nella prima stagione concertistico-teatrale intitolata "Musica e Teatro per la Vita", a favore dell'Associazione FOP Italia per la raccolta fondi per la ricerca contro la Fibrosi polmonare Ossificante Progressiva.



MUSICA

MERCOLEDÌ 12 NOVEMBRE ORE 22.00

LSD

Bob Luti, Simone Padovani Dimitri Grechi Espinoza.
Tre grandi musicisti ci porteranno in un viaggio ipnotico dal Mali al Mississippi, con un viaggio dal blues fino ai ritmi più caldi delle terre lontane mai immaginate.



TEATRO

SABATO 15 E DOMENICA 16 NOVEMBRE ORE 21.30

COMPAGNIA DI DANZA ORIENTALE KARABÀ IN "THE UNTOLD EGYPT"

Regia e coreografia Nada Al Basha.

"The untold Egypt" è una raccolta di testimonianze dell'Egitto contemporaneo. Scene di vita quotidiana raccontate attraverso la street dance araba, che guarda alla urban occidentale pur conservando in sé la tradizione della danza orientale e del repertorio folkloristico. Un mix che esplora scenari kitsch, a tratti grotteschi, dai quali emerge il racconto di un paese vivo e di figure femminili molto lontane dall'immaginario collettivo occidentale. Da un'idea di Nada Al Basha, danzatrice, insegnante e coreografa italo-egiziana di danza orientale.



MUSICA

MERCOLEDÌ 19 NOVEMBRE ORE 22.00

MATITA

Intorno a un tavolo sono seduti 4 disegnatori che creano pattern ritmici con penne, matite e pennarelli su fogli amplificati, accompagnando le improvvisazioni del piano elettrico. Nascono così piccole canzoni estemporanee, creazioni visual-sonore improvvisate come scarabocchi su un foglio di appunti. Il tavolo è aperto alla partecipazione del pubblico che può sedersi per scarabocchiare, suonare e riscoprire come ci si divertiva a disegnare quando si era bambini. E' in fase di lavorazione il primo disco di MATITA. MATITA è composto da Antonello Raggi, piano elettrico, Fabio Bonelli, penne, Fabio Valesini, pennarelli, Luigi Bonelli, matite, Susanna Tosatti, disegno continuo e Simona Pinto, video riprese.



FILMDOC

GIOVEDÌ 20 NOVEMBRE ORE 21.30

MONDOVISIONI. I DOCUMENTARI DI INTERNAZIONALE

"#chicogirl" di Joe Piscatella, è il documentario che inaugura la rassegna Mondovisioni, dedicata ai documentari della rivista Internazionale, presentati il 3, 4 e 5 ottobre 2014 al Festival di Internazionale a Ferrara. Mondovisioni è un progetto di CineAgenzia per Internazionale.

Dalla sua stanzetta alla periferia di Chicago una teenager americana figlia di esuli siriani coordina attraverso la rete la rivolta in Siria: tramite Facebook, Twitter e Skype aiuta i compagni sul campo a fronteggiare cecchini e bombardamenti.



TEATRO RAGAZZI

SABATO 22 ORE 17 E ORE 21 E DOMENICA 23 NOVEMBRE ORE 10.30 E ORE 17
LAURA LANDI IN "FRATELLI APPLAUSI. LE STRAORDINARIE AVVENTURE
DI UN EROE SFORTUNATO E DEL SUO PUBBLICO"

Di Laura Landi, interpreti Margherita Fantoni, Carlo Gambaro e Laura Landi.

Un trio di uccelli per la prima volta si trova nella stessa gabbia, il Teatro. Controllati a vista dalla severa Maschera, assistono a uno spettacolo, la travolgente storia di un Principe-Attore che intraprende un viaggio per terra, per mare e fin sulle stelle nella poetica e ironica rivisitazione del mito e del suo immaginario. Differenti tecniche di animazione del teatro di figura danno vita così ai nostri due protagonisti: il Pubblico e lo Spettacolo.

Adatto ai bambini dai 5 anni.

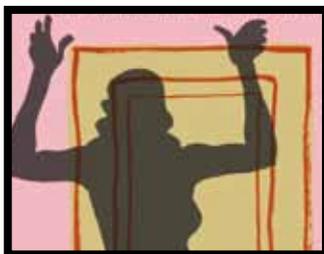


TUTTE LE DOMENICHE DI TEATRO RAGAZZI ALLE ORE 10
SARÀ SERVITA LA COLAZIONE PER I BAMBINI PRESENTI.

TEATRO

MERCOLEDÌ 25 NOVEMBRE ORE 21.30
ARS NOVA IN "LA DONNA CHE SBATTEVA NELLE PORTE" DI
DOYLE RODDY. Regia di Emanuele Gamba, con Valeria Paoli.

Nel giorno contro la violenza sulle donne un testo crudo che ci racconta il personaggio di Paola, una donna che ha sofferto terribilmente e che per tanti, troppi anni, ha sopportato in silenzio le umiliazioni familiari, prima del padre misogino, poi del marito violento e criminale.



FILMDOC

GIOVEDÌ 27 NOVEMBRE ORE 21.30
MONDOVISIONI. I DOCUMENTARI DI INTERNAZIONALE

Secondo appuntamento con i documentari della rivista Internazionale, presentati a Ferrara il 3, 4 e 5 ottobre 2014 al Festival di Internazionale. Questa settimana "Documented" di Jose Antonio Vargas. Mondovisioni è un progetto di CineAgenzia per Internazionale.

Nel 2011 il giornalista premio Pulitzer Jose Antonio Vargas si è autodenunciato come immigrato illegale, con un clamoroso articolo sul New York Times Magazine. Arrivato bambino dalle Filippine, Vargas ha scelto di rischiare in prima persona e attraversa gli Stati Uniti raccontando la sua storia in solidarietà con gli oltre 11 milioni di clandestini che vivono nel paese. Il suo impegno per una riforma delle leggi sull'immigrazione lo mette in contatto con molti di loro, in particolare quelli come lui cresciuti negli USA, ma l'esperienza susciterà anche il desiderio di rincontrare la madre, dopo oltre 20 anni.



TEATRO / MUSICA

SABATO 29 ORE 21.30 E DOMENICA 30 NOVEMBRE ORE 17.00
CAMILLOCROMO IN "MUSICA PER BALLERINE CIARLATANI
E TABARIN"

Il fenomeno Camillocromo è ormai dilagante, coinvolgente e contagioso. I sei musicisti, rigorosamente in smoking, tornano al NTC per un esilarante concerto-spettacolo pieno di sorprese e colpi di scena. Swing, tango, valzer e sonorità balcaniche miste a teatro, deliri comiconirici e attrazioni degne di un varietà d'altri tempi sono gli elementi fondanti del loro spettacolo. Dopo aver girato i teatri e le piazze d'Italia e d'Europa l'orchestra più pazza di sempre è pronta a regalare grandi risate, accompagnati nella sera di sabato dal gruppo Le Loroli, ammalianti spacciatrici di canzonette d'avanspettacolo. Quattro voci femminili e una fisarmonica, surreali e un po' naïf.

SABATO SUONERANNO ANCHE LE LOROLI GRUPPO
TUTTO AL FEMMINILE.



DICEMBRE 2014

MUSICA

MERCOLEDÌ 3 DICEMBRE ORE 22.00
CRYING DAY CARE CHOIR (S)

Il fenomeno conosciuto universalmente come crying day care choir, denota un gruppo di bambini che piangendo simultaneamente possono creare una perfezione corale, che dura il tempo di un battito di ciglia. Quattro giovani svedesi si sono fatti trascinare da questo concetto e cercano con la loro musica di diffondere l'amore per le piccole cose, la bellezza delle banalità in un mondo che ha un disperato bisogno di vedere il lato positivo. La loro musica ci risolleverà in un attimo dal buio della vita quotidiana, come fossimo di nuovo bambini. Apriamo la mente e uniamoci quindi anche noi al Crying Day Care Choir.

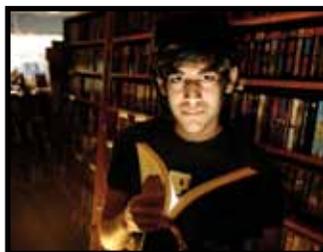


FILMDOC

GIOVEDÌ 11 DICEMBRE ORE 21.30
MONDOVISIONI. I DOCUMENTARI DI INTERNAZIONALE

Terzo e ultimo appuntamento con Mondovisioni, la rassegna di documentari di Internazionale, presentati a Ferrara il 3, 4, e 5 ottobre 2014 durante il Festival di Internazionale. Appuntamento con "Internet's own boy: The story of Aaron Swartz, di Brian Knappenberger Mondovisioni è un progetto di CineAgenzia per Internazionale.

Dallo sviluppo del protocollo RSS a quello della piattaforma Reddit, c'è lo zampino del ragazzo prodigo dell'informatica Aaron Swartz in buona parte di internet. Il suo innovativo impegno di attivista per la giustizia sociale e nell'organizzazione politica, unito a un aggressivo approccio all'accesso all'informazione, lo hanno però imbrigliato in un incubo legale durato 2 anni, conclusosi con il suicidio a soli 26 anni. Il caso di Aaron ha scosso le coscienze ben oltre le comunità online nelle quali era una vera celebrità, la sua vicenda è un monito a non sottovalutare il rapporto tra tecnologia e diritti civili.



TEATRO

9, 10, 11, 12, 15, 16, 17, 18 E 22 DICEMBRE
17° EDIZIONE DELLA RASSEGNA "DICEMBRE LA SCUOLA FA TEATRO" EDIZIONE 2014: "DANTE VA A SCUOLA"

Le scuole di Livorno si confrontano con l'arte del teatro e portano in scena i loro spettacoli sul palco del Nuovo Teatro delle Commedie.



EVENTI

VENERDÌ 12 DICEMBRE ORE 21.30
PROYECTO INFANCIA - UNENDO I CONFINI

Mostra fotografica a cura di Martino Chiti ed Enrico Gambaccini. Dopo esser stato in India, Kosovo, Nepal e Bolivia. Proyecto Infancia tocca la realtà di Livorno e i suoi quartieri, coinvolgendo i bambini figli d'immigrati nel racconto fotografico della nostra città. Promosso dal Nuovo Teatro delle Commedie e dall'Associazione di Promozione Sociale lab. lab - Laboratorio Labronico.



TEATRO POPOLARE

DOMENICA 14 DICEMBRE ORE 17.00
LA COMPAGNIA LIRICA LIVORNESE IN "FOLLIE D' OPERETTA"
Con Viviana Larice, Aldo Corsi, Paola Pacelli, Massimo Gentili, Franco Bocci, Elisabetta Della Santa e Fabio Ciardella, al pianoforte Stefania Casu.

Viaggio nel meraviglioso mondo dell'operetta italiana. Un pomeriggio di gran galà con una selezione in costume delle operette "Cin ci là", "Il paese dei campanelli" e "La duchessa del bal tabarin", tre delle più celebri operette che hanno fatto il teatro dell'operetta italiana.



EVENTI

VENERDÌ 19, SABATO 20 E DOMENICA 21 DICEMBRE ORE 21.00
NUOVO TEATRO DELLE COMMEDIE E PILAR TERNERA
LITTLE BIT ELECTRO FESTIVAL

Quarta edizione del Festival organizzato dall'Associazione Pilar Ternera. Una tre giorni dedicata a esplorare e scoprire le nuove tendenze che indagano i nuovi linguaggi artistici. Saranno presenti tra gli altri Leonardo Diana, Empty Cultura Elettronica, Collisions un progetto di Alessandro Baris e Leonello Tarabella, Pilar Ternera, CENA PERCETTIVA (URTROPICA) di Martino Chiti, Andrea d'Amore, Matteo Politi e la SILENT DISCO.



TEATRO RAGAZZI

SABATO 27 ORE 17.00, DOMENICA 28 DICEMBRE ORE 10.30 E ORE 17.00
LITTLE BIT THEATRE - CRISTIANA TRAVERSA IN "ERNEST E CELESTINE" Con Cristiana Traversa, Giovanni Fedeli e Tiziana Rinaldi.

Liberamente ispirata al romanzo omonimo di Daniel Pennac, lo spettacolo narra la storia di un orso e una topolina che vivono la più grande delle amicizie, affrontando il pregiudizio che i loro due mondi non si devono mai incontrare. I due protagonisti però stravolgono tutte le regole stabilite prima di allora e si sosterranno a vicenda. Una messa in scena divertente e originale con musica ed effetti sonori dal vivo.

Adatto ai bambini dai 5 anni.



TEATRO RAGAZZI

DOMENICA 28 DICEMBRE ORE 17.00
LITTLE BIT THEATRE - "BABBO NATALE C'È" Scritto e diretto da Silvia Lemmi.

Ma Babbo Natale esiste o non esiste? E se esiste come è? Che pensa? Cosa sente? Matilde una bambina ormai disillusa che non crede più alle favole, si trova a trascorrere un avventuroso incontro con Babbo Natale scoprendo la sua umanità e imparando da lui la generosità e l'amore per il prossimo.

Adatto ai bambini dai 5 anni.



TUTTE LE DOMENICHE DI TEATRO RAGAZZI ALLE ORE 10 SARÀ SERVITA LA COLAZIONE PER I BAMBINI PRESENTI.

PROGETTO ART

All'interno dello spazio del NTC, sarà presentato una volta al mese un **artista visivo contemporaneo** e la sua opera.

ATTIVITÀ FORMATIVE

ACCADEMIA DEI PICCOLI: corsi artistici per bambini dai 4 ai 13 anni, dal lunedì al venerdì. Teatro, Danza, Canto, Arti Creative e Circo, per i bambini dai 6 ai 10 anni e Giocarte dai 4 ai 5 anni. www.cooperativamarte.it

ACCADEMIA NTC: Scuola Biennale di Teatro, martedì e giovedì ore 18. Minimo classe 8 persone. www.pilarternera.it

LABORATORIO APERTO: percorso di teatro per tutta la città, mercoledì ore 21, docenti Alessia Cespuglio e Francesco Cortoni. www.pilarternera.it

CONTATTI E INFO

INFORMAZIONI, SEGRETERIA, ORGANIZZAZIONE, PRENOTAZIONI, UFFICIO STAMPA:

Via G. M. Terreni n.5, 57122 Livorno

Tel: 0586 /1864087, Valeria 3479708503, Manuela 3387445399

Info@pilarternera.it - www.pilarternera.it

COMUNE DI LIVORNO, UFFICIO CULTURA, SPETTACOLO, RAPPORTI CON UNIVERSITÀ E RICERCA:

spettacolo@comune.livorno.it - www.comune.livorno.it

SEGUICI CLICCANDO MI PIACE SU "NUOVO TEATRO DELLE COMMEDIE"

DIREZIONE ARTISTICA NUOVO TEATRO DELLE COMMEDIE:

Francesco Cortoni.

COLLABORATORI ARTISTICI:

Alessia Cespuglio, Giorgio De Santis, Silvia Lemmi, Valeria Giuliani, Emanuele Gamba, Francesca Ricci.

ORGANIZZAZIONE E UFFICIO STAMPA:

Valeria Giuliani e Manuela Nerini.

PREZZI

TEATRO RAGAZZI: intero 6 euro, sconto famiglia (2 bambini e 2 adulti) ingresso 4 euro.
Sconto 50% per i bambini iscritti all'Accademia dei Piccoli.

TEATRO: intero 10 euro

MUSICA: **PROMUOVI ARTISTA** ANTUN OPIC, CRYING DAY CARE CHOIR, 2 euro.

DOCUMENTARI MONDOVISIONI: intero 5 euro

I RAGAZZI DAI 15 AI 18 ANNI, PREVIA PRENOTAZIONE E DISPONIBILITÀ DEL TEATRO, POTRANNO ENTRARE GRATUITAMENTE AI CONCERTI DI TUTTA LA PROGRAMMAZIONE MUSICALE.

