



# Il Re dei Pavoni

da Fiabe Italiane di Italo Calvino

**Regia di Francesco Cortoni**

Con Silvia Lemmi Marco Fiorentini e  
Francesco Cortoni

**Costumi e oggetti di scena** Giordana Vassena e  
Francesca Lombardi

**Luci** Filippo Conti

**Produzione** Pilar Ternera/NTC

[www.nuovoteatrodellecommedie.it](http://www.nuovoteatrodellecommedie.it)

N-  
TC  
NUOVO  
TEATRO  
DELLE  
COMMEDIE

P  
TERRERA



i

Età: 5 - 10 anni

Con questa fiaba la compagnia Pilar Ternera inizia il percorso Fiabeitaliane.

L'esigenza di lavorare sul proprio patrimonio artistico nasce dalla voglia di esplorare storie poco conosciute, ma altamente affascinanti e coinvolgenti della nostra letteratura. La principessa, protagonista della fiaba, vuole sposare un principe diverso da quello proposto dalla famiglia reale. La sua determinazione la porterà fino in Perù dove alla fine regnerà sul regno dei Pavoni.

La fiaba, con una grande potenza visiva, è un invito al rispetto delle diversità e all'incontro con l'altro e a mettersi in viaggio per aprirsi allo sconosciuto e allo straniero. Una fiaba che, nonostante i suoi anni, è fortemente attuale e che è importante raccontare ancora.

Il video dello spettacolo è visibile al link: [IL RE DEI PAVONI](#)



## Scheda Tecnica

### **Audio**

Impianto Audio adeguato alla sala  
Mixer almeno 6 canali

### **Luci**

10 Pc 1000  
5 Par 61  
Prima americana: 5 pc 1000  
Seconda americana: 3 pc 1000  
Terza americana (Contro luce): 5 Par  
Mixer 18 canali  
Consolle con possibilità di memorie  
Carico massimo utilizzato 18 kw

### **Esigenze**

Misure minime del palco 4 x 6 metri  
Quadratura nera con almeno 3 uscite dx e sx  
Possibilità di montare due fondali uno cx, uno in fondo scena

### **Dati Siae e C1**

Intestazione c1 : Associazione Pilar Ternera  
codice opera SIAE :932480A  
musiche di scena : D. Shostakovich – Jazz Suite

