

# I RACCONTI DEI SAGGI SAMURAI



“

*Se decidi di rimanere in  
silenzio posso insegnarti  
la lingua dei pesci e della  
neve che cade, posso  
insegnarti che nel silenzio  
non c'è nulla ma proprio  
per questo c'è tutto*

*una produzione di Pilar Ternera/NTC  
con il sostegno della Regione Toscana*

*Regia e testo di Francesco Cortoni*

*Con Alessia Cespuglio*

*Adatto ad un pubblico di tutte le età*

Quando il sole sorge, in Giappone, inizia un nuovo giorno. Bè anche qui da noi, mi potreste rispondere, quando il sole sorge inizia un nuovo giorno. Certo, ma quel giorno nuovo, che inizia da noi, è già da tempo iniziato in Giappone, perché il sole decide ogni giorno di alzarsi presto presto la mattina proprio da lì ed è per questo che il Giappone è chiamato il paese del Sol Levante, dove i giorni che nascono sono ancor più nuovi di qualsiasi altro posto e dove il sole trova sempre il suo IKIGAI ovvero: il suo motivo per scendere dal letto. Uno spettacolo che racconta l'arte antica del diventare Samurai e ci accompagna in un viaggio nella poesia e nella filosofia zen del Giappone.

## Sinossi e note di regia

Una fila ordinata di piccoli samurai sul fondo, un albero di ciliegio, un prato, un ombrellino rosa di carta e un attrice con il suo fedele aiutante pronta a svelarci chi sono quei piccoli samurai sul fondo per accompagnarci nella poesia e filosofia del paese del Sol Levante. Uno spettacolo con una narrazione chiara, immediata, limpida e giocosa che racconta di Oda che sa aspettare il canto del cucù senza fretta, o di Riso che impara dal vecchio gatto zen come si può sorprendere l'avversario e batterlo o dei fratelli Kurawa che imparano a rimanere uniti invece che litigare e di altri piccoli racconti che narrano ai bambini e al pubblico in sala l'arte antica dei saggi samurai e dei loro insegnamenti.

I samurai furono una casta di feroci guerrieri ma furono anche poeti, filosofi, cultori del pensiero Zen capaci di influenzare profondamente la cultura del Giappone. Per alcuni il samurai è l'uomo del Rinascimento: un essere completo, che coltiva diverse discipline nell'ambizione di riuscire in tutte. I samurai ci portano in un mondo di spade affilate e veloci, di intrighi di potere ma anche in un mondo di spiritualità, di compassione e di bellezza e dove l'insegnamento principale consiste non nel vincere l'avversario, ma se stessi.

Un invito, quindi, al migliorarsi ricercando la saggezza individuale e l'armonia con il cosmo e la natura.

LINK VIDEO -> <https://vimeo.com/506151918/c75d15ea0f>

## PILAR TERNERA /NUOVO TEATRO DELLE COMMEDIE

L'Associazione Pilar Ternera è un'impresa culturale livornese nata nel 2004, dall'aprile del 2013 gestisce il Nuovo Teatro delle Commedie, spazio riconosciuto come residenza artistica dalla Regione Toscana e da Mibact (art 43). Lavora con particolare interesse verso le nuove generazioni, affiancando la produzione di spettacoli di teatro ragazzi, ispirati al mondo delle fiabe, a produzioni per la nuova scena, che guardano al pubblico giovane e adulto. Nel 2016 nasce il progetto Scena Europa, per la diffusione della giovane drammaturgia europea in collaborazione con Famulamundi Playwriting Europe e Dipartimento di Filologia e Letteratura dell'Università di Pisa. Con la prima produzione del progetto, Scene di Libertà vince nel 2017 il bando S'illumina, copia privata per i giovani e la cultura, promosso da SIAE e Mibact. Nel 2019 Merdrex2 da Ubu Roi di A.Jarry, vince il bando per le residenze artistiche del Teatro Nazionale La Pergola, come azione sul territorio. Come impresa di produzione sostiene artisti come Unterwasser che con Untold ha debuttato alla Biennale di Venezia 2020, Sezione Teatro, la compagnia Garbuggino/Ventriglia e la compagnia Dimitri/Canessa

## SCHEDA TECNICA

- Piazzato luci con 12 PC 1000 o a LED
- mixer luci con possibilità di memorie
- impianto audio adeguato allo spazio con mixer 4 canali.

CARICO MASSIMO 6 kw con led  
MISURE MINIME 6mx4m

## DATI SIAE

autore: Francesco Cortoni  
cod. opera: In fase di attribuzione  
musiche di scena in fase di definizione

CONTATTI  
Valeria Giuliani  
3479708503  
[organizzazione@nuovoteatrodellecommedie.it](mailto:organizzazione@nuovoteatrodellecommedie.it)